



Ketchup Wasabi Aioli project

coopérative de professionnels
de la bande dessinée et de l'illustration

ATELIERS, INTERVENTIONS, ANIMATIONS
ACTIONS ÉDUCATIVES ET CULTURELLES

www.kwa-project.org

C'est quoi KWA?

Le Ketchup Wasabi Aioli project a pour objectif premier de rassembler des auteurs et autres professionnels du livre jeunesse, de l'illustration et de la bande dessinée en vue d'actions de type éducatives et artistiques.

Le thème initial de cette coopérative est la pratique d'interventions et d'ateliers, et la mise en œuvre et la réalisation de projets artistiques commandités et de collaboration.

Le KWA se caractérise donc comme un relais pro-actif entre un «vivier» ou «pépinière» de professionnels du livre illustré et de l'image narrative et les divers demandeurs ou commanditaires en vue d'un rapport culturel (didactique, pédagogique, éducatif, scientifique, artistique, ...).

Le principe de la coopérative et de la mutualisation des compétences répond à une démarche militante pour la reconnaissance et l'évolution positive de la qualité d'auteur, socialement et économiquement.

La pratique d'ateliers et interventions, est une activité professionnelle à part entière. Le Ketchup Wasabi Aioli project s'engage pour faire évoluer les mentalités et les usages.

C'est qui KWA?

Sont concernés par le Ketchup Wasabi Aioli project toute personne pouvant être reconnue comme un professionnel du livre illustré et communiquant ou interagissant directement avec un public :

- **Émetteurs** : auteurs - scénaristes, storyboarders, dessinateurs, illustrateurs, coloristes
- **Promoteurs** : personnes actives dans l'édition, la parution, la publication
- **Prescripteurs** : libraires, bibliothécaires, documentalistes, chroniqueurs, journalistes, critiques
- **Ambassadeurs** : théoriciens de la bande dessinée, historiens, représentants syndicaux, juristes

Vers qui KWA?

Le Ketchup Wasabi Aioli project s'implique dans une démarche citoyenne à travers des thèmes et des actions en faveur de publics tels que les scolaires, les personnes en situation de handicap, les personnes en rupture de droits civiques, etc. afin de participer, à notre échelle, à une stimulation de l'IDH (indice de développement humain) de notre région et pays ; modestement et avec nos langages-outils portant sur l'instruction et l'alphabétisation.

Le projet KWA est donc à destination de toutes les structures souhaitant mener à bien un projet impliquant la bande dessinée et/ou l'illustration sous forme de projet pédagogique, culturel ou artistique spécifique dans les domaines suivants :

- **Culture** (collectivités locales et associations organisatrices d'événements)
- **Éducation** tous niveaux (primaires, collèges, lycées, supérieur), toutes filières (générales, techniques, professionnelles)
- **Management** (entreprises privées, organismes publics), formations, team building, séminaires
- **Santé** (hôpitaux, associations et organismes privés ou institutionnels de la santé et du handicap)

Le ketchup Wasabi Aioli project produit et réalise :

- des interventions de type conférence, formation, débat ;
- des interventions de type consultation, conception, pilotage de projets culturels et artistiques ;
- des animations de type ateliers d'écriture, plastique ;
- des animations de type conception, réalisation d'œuvres en collaboration.

Les membres?

Tous les membres du Ketchup Wasabi Aioli project sont des professionnels aux domaines de compétences techniques et artistiques diversifiés et de valeur. Tous sont expérimentés dans l'animation, l'intervention ou l'enseignement ou sont confrontés à des questions pédagogiques.

La transmission et le partage d'un savoir-faire, dans les langages de l'écrit et de l'image, mais aussi la communication d'une culture inhérente au métier du livre illustré est une motivation commune à chacun des membres du KWA project.

La création d'œuvres artistiques et de l'esprit en interaction avec un public -enfants, adolescents, adultes- ou à leur destination est une démarche à la fois personnelle et commune.